



RUTA PICASSIANA

“Mira, allí, al sur está Málaga”

El 2023 celebra el 50 aniversario del fallecimiento de un malagueño, pero no uno cualquiera, sino el malagueño más universal que la ciudad vio nacer; el malagueño que llevó un pedacito de nuestra tierra en cada cuadro, en cada poema, en cada boceto... Y, sobre todo, el malagueño que se convirtió en uno de los artistas más importantes del siglo XX: Pablo Ruíz Picasso.

Embarque en una ruta de la mano de Palacio Solecio en la que descubrir los lugares más relevantes de la vida temprana y artística de Picasso. A través de esta experiencia, podrá entender mejor la evolución de sus obras y proceso creativo.

1 Casa Natal

Habiendo pasado sus 10 primeros años de vida en Málaga, la ruta comenzará con una visita a la Casa Natal del artista. Ubicada en el número 15 de la Plaza de la Merced, fue el lugar donde nació el genio en 1881 y donde empezó a desarrollar su talento bajo la tutela de su padre, un reconocido profesor de dibujo en la Escuela de Bellas Artes de Málaga.



2 Iglesia de Santiago Apóstol

Sobre el solar de una antigua mezquita se fundó en 1940 lo que hoy en día es la iglesia más antigua de Málaga: La iglesia de Santiago Apóstol. En el año 1881, la iglesia donde se casaron sus abuelos, sus padres, y además vio el bautizo del artista.



3 Antigua escuela de Bellas Artes de San Telmo

La Antigua escuela de bellas artes de San Telmo fue el primer contacto que Pablo Picasso mantendría con los estudios clásicos. Si bien, nunca llegó a cursar en esta academia, su padre José Ruiz Blasco, fue profesor de dibujo en ella, y fue inculcando una serie de estudios a un pequeño Picasso, cuya influencia se presenciara en su evolución como artista.



4 Museo Picasso

Un espacio que responde al deseo de Pablo Picasso de que su obra estuviera en el lugar que lo vio nacer. Situado en el Palacio de Bellavista, el Museo Picasso Málaga cuenta con 285 obras, donadas por los nietos del artista, en las que podemos presenciar la amplia variedad de estilos, materiales y técnicas que dominó a lo largo de toda su vida artística.



Después de recorrer una interesante ruta picassiana alrededor de las principales localizaciones del artista, qué mejor lugar para concluir la ruta que en Palacio Solecio, un edificio histórico construido en 1776 que estuvo allí el día que nació Picasso, vio desde su calle Granada como un pequeño niño malagueño conquistó el mundo del arte, lloró junto a sus vecinos la pérdida del gran artista y volvió a sonreír al ver como sus grandes obras volvían a casa.

Descubra la historia del gran malagueño que conquistó el mundo del arte de la mano de Palacio Solecio.